



**INEPE**

Instituto Superior Pedagógico

# **Tecnología en Educación Musical**

*Tú siembras la esperanza*



**Duración: 5 semestres**

**Horario: Clases presenciales y virtuales  
( dependiendo la carrera )**

**Matrícula: 80 dólares**

**Semestre: 600 dólares**

# Tecnología en Educación Musical

Estudia la música desde un enfoque pedagógico y como forma de expresión, cultura y sensibilidad del ser humano para generar procesos de enseñanza – aprendizaje en los niveles de Educación Inicial, Educación Básica y Bachillerato.



Domina el área del saber de la música en los aspectos de interpretación del instrumento, el lenguaje y la teoría musical, con una comprensión apreciativa, del análisis y forma de obras de repertorio clásico y del folklore del país y del continente.

- Se un educador visionario que puede desarrollar emprendimientos musicales innovadores y creativos para construir fuentes de trabajo, en especial, en los momentos de crisis económica que vive el país y el mundo.
- Recrear la educación musical para desarrollar la fortaleza emocional y estimular el potencial de niños, niñas, adolescentes y familias en múltiples ámbitos.
- Se capaz de leer, escuchar internamente e interpretar piezas del repertorio de su instrumento entendiendo el sentido musical, el estilo, el carácter, intuyendo la armonía y comprendiendo la forma musical.

# Tecnología en Educación Musical

La experiencia desarrollada en el **INEPE** durante más de 37 años, han permitido vivir las actividades educativas como un proceso de **INVESTIGACIÓN - ACCIÓN - PARTICIPATIVA** en donde **EL TALLER**, propuesta metodológica que parte de la corriente filosófica de la Educación Popular de Paulo Freire, ha constituido una herramienta pedagógica creativa de planificación, seguimiento y evaluación, y se lo divide en:

## La percepción

Los educadores promueven la expresión, creatividad y potencial de cada miembro del grupo, gracias a motivaciones y estímulos positivos que respondan a las cualidades evolutivas y al conocimiento de las características socioeconómicas y afectivas del grupo.



## La concreción

Cada estudiante, y el grupo se enfrentan al reto de precisar sus comprensiones usando la técnica más adecuada de acuerdo con las características particulares del tema trabajado y con el potencial creador que cada uno posee. En esta fase cada estudiante puede avanzar más allá del contexto usando su creatividad y espíritu crítico con total libertad.



## La reflexión

Se logra una aprehensión común de las cualidades de lo percibido, es decir, del objeto de conocimiento, volviéndolo objeto de aprendizaje. Aquí juega un papel central la calidad de las preguntas y las técnicas de reflexión/concreción que usen los maestros para plasmar las comprensiones logradas.





## Malla Curricular

Primer Semestre	Segundo Semestre	Tercer Semestre
Instrumento 1	Instrumento 2	Instrumento 3
Lenguaje Musical 1	Lenguaje Musical 2	Lenguaje Musical 3
Historia de la música	Didáctica de la música 1	Didáctica de la música 2
Ensamble / Música de cámara 1	Ensamble / Música de cámara 2	Ensamble / Música de cámara 3
Pedagogía empática 1	Estimulación musical temprana 1	Estimulación musical temprana 2
Técnicas de Estudio e Investigación	Cátedra Integradora: Diseño, gestión y evaluación de modelos curriculares contextualizados, flexibles y adaptados: La pedagogía de la pregunta en el diseño y evaluación del currículo educativo	Análisis de la música (forma, armonía, elementos teóricos)

## Malla Curricular

### Cuarta Semestre

Instrumento 4

Lenguaje Musical 4

Ensamble / Música de cámara 4

Didáctica de la música 3

Musicoterapia aplicada a la educación 1

Cátedra Integradora: Los contextos de los sujetos educativos y el aprendizaje humano: La Planificación Educativa

### Quinto Semestre

Instrumento 5

Lenguaje Musical 5

Ensamble / Música de cámara 5

Softwares aplicados a la música

Musicoterapia aplicada a la educación 2

Taller para el trabajo de integración curricular

**Total de Créditos: 75**  
**Total de horas: 3 600**

Unidad Básica

Unidad Profesional

Unidad de integración curricular



**INEPE**  
Instituto Superior Pedagógico

# Tecnología en Educación Musical

---

Ecuador - Quito - Chilibulo Oe10-189 y Carapungo  
admi-isp@inepe.net - 099 503 2564 - 263 6790